

木村 悟之



1977年、群馬県生まれ。映像作家、カメラマン。2005年、情報科学芸術大学院大学メディア表現研究科修了。2006年、DVD『軌跡映画1』をSOL CHORD (DVDレーベル)よりリリース。2013年、YCAMによるFILM BY MUSIC コンペティションにて審査員特別賞。オムニバス映画参加作品『BETWEEN YESTERDAY AND TOMORROW』が16回文化庁メディア芸術祭にて優秀賞。『切り通しの坂』がLE FRESNOYによるPANORAMA展、ギャラリーMISAKO&ROSENでのグループ展、第30回カッセル・ドキュメンタリー・フィルム・アンド・ビデオ・フェスティバルへ参加。2014年、『UNSER HAUS FOR THE NEW ERA』が第60回オーバーハウゼン国際短編映画祭 MUVI AWARD (ミュージックビデオ部門)セカンドプライズ。2015年、パフォーマンス作品『CINEMA』が18回文化庁メディア芸術祭にて審査員推薦作品に選定。2016年、ミュージックビデオ『NIJI』(音楽: SECAI featuring PASTACAS, Afterhours Recors)が、HORS PISTES JAPON・アジアセレクションに選定。2016～2017年、文化庁新進芸術家海外研修制度にてケルン、デュッセルドルフ(ドイツ)滞在。2018年3月より、石川県加賀市在住。

【連絡先】

Email : kimuranoriyuki@gmail.com

Web : www.kimurano.com

【学歴】

2016-2017 ケルンメディア大学 (KHM), 国際研修生、ドイツ

2003-2005 情報科学芸術大学院大学 (IAMAS)メディア表現研究科修了

1997-2001 早稲田大学第二文学部表現芸術専修

【受賞・賞与】

2017 文化庁新進芸術家海外派遣 (ケルンメディア大学、ドイツ)

2015 『シネマ』18回文化庁メディア芸術祭、審査員推薦作品選定、日本

2015 レジデンスプログラム、ギャラリー・スバルバル、ノルウェー

2014 『ウンザー・ハウス・フォー・ザ・ニュー・エラー』

第60回オーバーハウゼン国際短編映画祭ミュージックビデオアワード・セカンドプライズ、ドイツ

2013-2014: フィルムラボ研修助成、FILMWERKSTATT DÜSSELDORF、ドイツ

2013 オムニバス映像参加作品『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW』(前田真二郎監修)

16回文化庁メディア芸術祭、優秀賞、日本

2013 『ウンザー・ハウス』

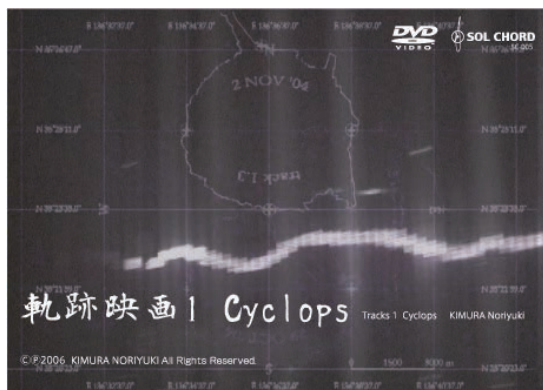
山口情報芸術センター、『フィルム・バイ・ミュージック』コンペティション、審査員特別賞

2007 『軌跡映画シリーズ』

レジデンスプログラム (PLATR)、プーケット、タイ

【出版物】

2006 『軌跡映画1 サイクロプス』SOL CHORD (DVD レーベル)



【主な上映、展示】

- 2018 上映『ポリンキー』
O store、YODA BEI MARUO、2018年1月27日～2月10日、デュッセルドルフ、ドイツ
- 上映『切り通しの坂』『UNSER HAUS FOR THE NEW ERA』『ニジ』
グループ展示 "Auf Zuruf" (企画：D-mitte)、2018年2月2日～19日、デュッセルドルフ、ドイツ
- 上映『CINEMA』
FIKTIVA (メディア・アート・フェスティバル)、2017年10月5日～8日、デュッセルドルフ、ドイツ
- 2016 グループ展示『旧齋藤家別邸、土蔵』
文化庁メディア芸術祭新潟展、2016年10月10日～30日、日本
- オフィシャルミュージックビデオ『ニジ』
音楽：SECAI featuring PASTACAS、Afterhours Records
- 上映『ニジ』 HORS PISTES JAPON 2016・アジアセレクション
アンスティチュ・フランセ、アップリンクほか、2016年9月16日～24日、日本
- 2015 上映『CINEMA』
18回文化庁メディア芸術祭、国立新美術館、2015年2月4日～15日、日本
- 上映『UNSER HAUS FOR THE NEW ERA』
オーバーハウゼン・オン・ツアー、18カ国・50都市への巡回上映ツアー
- 上映『UNSER HAUS FOR THE NEW ERA』 HORS PISTES JAPON 2015, アジアセレクション
アンスティチュ・フランセ、アップリンクほか、2015年6月12日～7月3日、日本
- オフィシャルミュージックビデオ『Shadows Documents』
音楽：Schneider Kacirek、bureau b records
- 2014 上映『CINEMA』
第11回ウンベルトソラス・シネポブレ国際映画祭、2014年4月20日～24日、ハバナ、キューバ
- 上映『CINEMA』
フィルムラボフェスティバル2014、2014年12月16日、デュッセルドルフ、ドイツ
- 上映『UNSER HAUS FOR THE NEW ERA』 第60回オーバーハウゼン国際短編映画祭
MUVI Award (ミュージックビデオアワード)、2014年6月1日～6日、オーバーハウゼン、ドイツ
- 上映『UNSER HAUS FOR THE NEW ERA』 第8回ケルン国際短編映画祭
ルードヴィヒ美術館 (ケルン)、2014年11月14日～18日、ドイツ
- 上映『UNSER HAUS FOR THE NEW ERA』 FLINGERN LICHTSPIELE
野外上映フェスティバル、2014年8月1日～24日 (土日のみ)、デュッセルドルフ、ドイツ
- 上映『UNSER HAUS FOR THE NEW ERA』 Vision X Sound 2014
GRAF+ZYX TANK 203.3040.AT、9月17日、ウィーン、オーストリア
- グループ展示『切り通しの坂』
展示「オルタナティブ|物語の網目に」、2014年2月22日～3月9日、ギャラリー・アツコバルー、日本
- 2013 上映『切り通しの坂』 第30回カッセル・ドキュメンタリー・フィルム・アンド・ビデオ・フェスティバル
BALi KINO、2013年11月12日～17日、ドイツ
- 上映『UNSER HAUS』 FILM BY MUSIC コンペティション
山口情報芸術センター (YCAM)、2013年7月6日～11月3日、日本
- 上映『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW』
16回文化庁メディア芸術祭、国立新美術館、2013年2月13日～24日、日本
- 2012 上映『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW』
11na.Muestra Joven ICAIC 2012 (若手監督映画祭)、ハバナ、キューバ
- 上映『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW』
第4回恵比寿映像祭、2月10日～26日、東京都写真美術館、日本
- 2011 上映『BETWEEN YESTERDAY & TOMORROW』
山形国際ドキュメンタリー映画祭、2011年10月6日～13日、日本